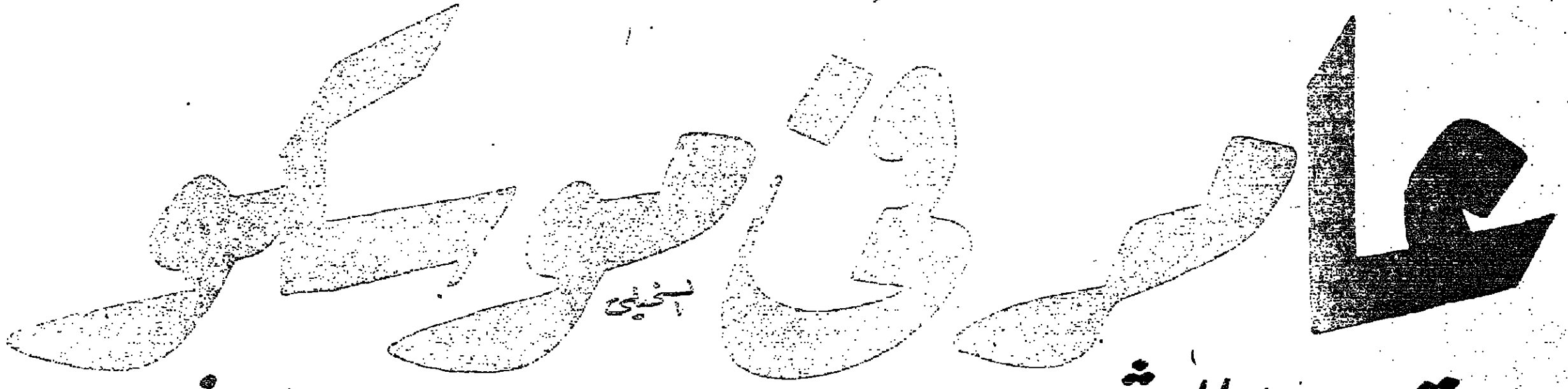


نص المباحثات السرية بين الجيش والجمهورية القومية في السودان عن نظام الحكم الجديد



زعماء الاتحاد والسوقي يتقبلون المشير عامر في المطار

العدد ٤٤٤ (الأسبوع الثامن) ٣ دجنبر ١٩٦٤ - ٧ نوفمبر ١٩٦٤

فاز الزعماء والسوقي والكثرة - وتعادل الأهل والقبائل



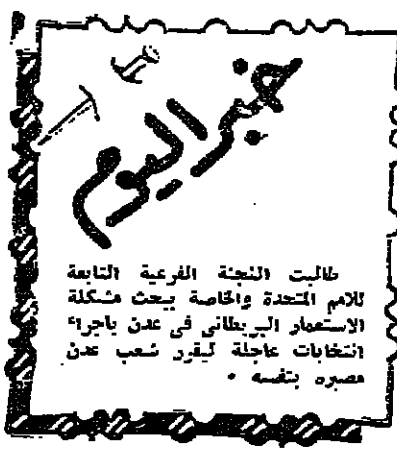
عبد الناصر يودع كاوندا

الرئيس جمال عبد الناصر يتودع الرئيس كاوندا رئيس جمهورية زامبيا في مطار القاهرة

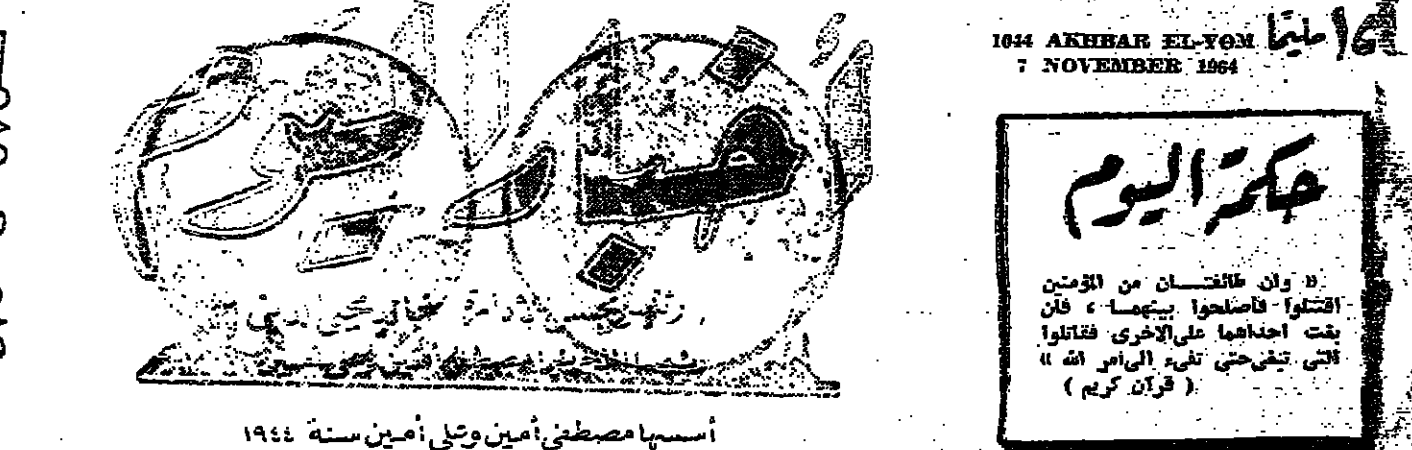
حكومة اليمن تؤكد أنها ستحافظ على نظامها التوري

بريطانيا تنوي الاعتراف بالجمهورية اليمنية قريباً

بدأت حكومة اليمن في تأكيد موقفها من النظام التوري... (The text continues with details about the Yemeni government's stance and British intentions regarding the Yemeni Republic.)



عبد الناصر يهنئ قادة الاتحاد السوفيتي بذكرى الثورة السوفيتية... (The text discusses the Soviet Union's role and the anniversary of the Russian Revolution.)



برز زيف بوجهه تحية خاصة إلى المشير عامر

أثناء الاحتفالات بذكرى الثورة السوفيتية

كان في استقبال المشير عامر والوفد الذي يرأسه في المطار عدد من كبار الزعماء السوفيت... (The text describes the reception of General Amer and the Soviet delegation during the anniversary celebrations.)

الأكبر

وصفوا أنفسهم ويستخرج الجسم

استخرج

الأكبر

الأكبر

ماذا استمر الفريق عبود

رئيساً للدولة بعد انزاع الحكم السابق

«أخبار اليوم» تذيب تفصيلات المباحثات السرية التي جرت في السودان بين مشلي الجيش وممثلي الجبهة القومية لانقاذ الموقف

أن هذه المباحثات استمرت ثلاثة أيام كاملة... (The text provides a detailed account of the secret negotiations between the military and the National Front for the Liberation of Sudan.)

موسكو وواشنطن تبادلان معلومات

النقص بالتليفون

أعلنت الأمم المتحدة أنه قد تم التوقيع على اتفاق لإنهاء خط ممر آخر بين موسكو وواشنطن لسداد المعلومات الخاصة بشؤون الزعماء والقضاء... (The text discusses the exchange of information between Moscow and Washington regarding political figures and the status of the communication line.)

مؤسسة شيرزيف

المؤسسة التي هازت ثقة جميع أطباء العيون

بشرها أن تكون في خدمتكم بفضل مالها من خبرة

٣٠ شارع طلعة حرس (ميامي - فلوريدا)

٧٨١٧٣/٥٦٩٤١

حديث السبت

راى طه حسين في قصة يوسف السباعي الاخير

.. آتمنى له المزيد من النجاح والتوفيق ، و التمكن من اللغة العربية الفصحى ! واذا كان

الكاتب قد أوجز آماله كلها في مستقبل الوحدة بهذا العنوان (ليل له آخر) ، فاطن أنه يوافقني

على أن ليله هذا طويل أكثر مما ينبغي ! ..

طه حسين

ليل له آخر

قصة ممتعة للأستاذ يوسف السباعي

يظهر أن الأستاذ يوسف السباعي قد أجمع أن يكون المؤرخ القصصى لعهد الثورة كما يصنع بعض كبار القصصاء الغربيين بالقياس إلى الأحداث الكبرى التي تجتث في أوطانهم منذ ابتكر ولتر سكوت أو كاد يتنكر هذا النوع من القصص التاريخي فقد صور الأستاذ يوسف السباعي شوب الثورة القائمة تصويراً رائعاً في قصته : « (ردقلى » - ثم صور تأميم القناة وما بعدها من الأحداث في قصته « (نادية ») وصور الوحدة بين سوريا وفي قصة لم نصل إلى الوهى « (جفت الدموع » وهو في هذه القصة الأخيرة يصور ما كان من الانفصال بين البلدين المتحدتين بعد أعوام قليلة بعد الوحدة .



يوسف السباعي

ليت من الأيام ولم يكن أبوما أقل منها شعاع . واضطرت الأسرة إلى أن تعود من حيث أنت واستأجرت القاعة من كل شيء وكزمت أن تفكر لها انحرافات أو أن تحاول أسرته فاجابها من جديد ورويت بما ليس لها به من أن ترضى به وهو أن ترضى متوكة على أن يرضى بها . غير أنها لم ترض عنه بعض أفرانها فأبطلت مبراً شاباً من ضباط الجيش المصري الذي رايه مع السوريين على الحدود بين سوريا وفلسطين . فلم تتركه تراه حتى وقع من قبلها مخرج الحب كما شفق بها الضابط المصري أنه الشيفر أقصاه . ولكنها مع ذلك وضعت نفسها على هذا الحب اليأس اليأس . ولكن الضابط المصري لم يرض بها ولا يؤاها وأبطلت عليه سعادته وأبطلت بها الضابط سحر عيشة اليأس واليأس وعاش في حدى عيشة الضلة واليأس وأبطلت نفسه بالثقة في أن يتخلى لنفسه زوجاً . وتحت ما تبنى حبيباً ولكنها لم ترض بهذا الضابط والقنوق وسحب من رجاى فلم تتردد في أن تصارحه بحبه وما سبها من عشاقه .

وإلى الحب قوة لا تصبها قوة وإذا التي تستطيع أن يرد بها اليأس واليأس وإذا هي تعلق في مثل ما يعلق به القى من أنها علفت آماليا في الضياء قبل كل شيء . ولم يستطع صاحبها السوري كله في الأيام آثرة والأحزان القلوب .

وغير من هذا التصور التاريخي السبعى . فهو في سرد الأحداث السارحة لا يتري ولا يعرف في سعة وأما بروى التاريخ رواية صمدية ذكية . وتجد بعينه بالتمسك الحسنى . بحيث تبرز أحداث التاريخ بآب ممتدة كسما ما يجيل به من قصة . وهو في هذه القصة لا يتري رواية الأحداث العلة ولكنه يحسب رواية تجربة خاصة . وهذه تجربة شارة وقد أمعن هو بكنهه التجربة الخاصة . فقد مرض أبوه الضيق وهو يستط أن يمانية والقاهرة فدمع به أن تخرجه . وحصل خضع القصة لبراحات متعددة حتى أتبع له قصة .

ومن ثم رواية الأحداث التاريخية يصنع السبعى الخاص ولا يترج التاريخ بآب . فهو في رواية تجربته الخاصة قد استعمل أساليب استطاعه كنى الأحداث والاشغال أن يسبق له قصة روعة ممتدة حقا . ليردك أنه بعد من الأحداث . وأما إنك بطة القصة وحسب فتاة سورية نشأت في أسرة واسعة الثراء وعرض لها حالات أجعل إحدى سافيتها من الحركة ففرغت في دارها وأبطلت الأشياء من موطئها وتكلم أبوها . من علاجها ما أرادوا . فصرخ أبوها أن أن يدمعها بها إلى تدرج . وهما يجرى على المشاشات ولكن الخراج الذى على علاجها لم يرض موضع أنترش . فكتبت القصة بما



واشبه أن طول القصة بل إسرائيل في الطول ليرضى إلا حيا لها وإعجابا بها حتى قرأتها مرتين ولا أشيد أنى سافرهما مرة ثالثة .

واذا لم يكن يد من النقد وشي من القسوة على الكاتب . فلا تبنى بالأسف الشديد على ما في القصة من هتات تتمثل باللفظ والنحو . وهذه الهتات ميتوة في القصة كلها لعلها تظهر لحسن الخط ولكنها تظهر فيها بين حين وحين فيضيق بها القارئ ويأسف لها الشديد . الأسف إذا كان هذا القارئ يشاركني في الحرص على اللغة العربية الفصحى .

والضيق بكل ما يسهوها قل أو كثر . وما أكثر ما رجوت من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

هذه القاهرة بدأت تفرس نفسها على الواقع . . . وساعدها من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

هذه القاهرة بدأت تفرس نفسها على الواقع . . . وساعدها من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

هذه القاهرة بدأت تفرس نفسها على الواقع . . . وساعدها من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

هذه القاهرة بدأت تفرس نفسها على الواقع . . . وساعدها من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

هذه القاهرة بدأت تفرس نفسها على الواقع . . . وساعدها من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

هذه القاهرة بدأت تفرس نفسها على الواقع . . . وساعدها من الكاتب الصديق أن يتحقق التطور على أن تأخذ مكانها وتصمد أو يعرض قصته قبل أن فيه .

امرات بعدن إلى الفصول

الحياة الزوجية .. لا تمنع الدراسة



نادية شكرى ، الدكتورة حكمت فريد ، نائيس حملى

في كتابة أبحاثه . . . وكانت تلتزم مكانه في القنينة وتحضر له الأبحاث التي يطلبها حالات الوضع الخاصة . ومرت السنين وكبر أبنائها . وأبطلت بالمدارس وبدأت تسهر بالفرغ . فباتت تفكر في مواصلة الدراسة . . . ذكرت في المنزل وتقدمت لامتحان الثانوية العامة ونجحت ثم التحقت كطالبة منتظمة بكلية الآداب .

نادية شكرى حرم الدكتور عبد الله العريان الكبير بوزارة الخارجية أم أولادها . وهي الآن طالبة كورس في الثالثة . . . وهي الآن طالبة تخرجت وهي طالبة منتظمة مع زوجها .

نادية شكرى حرم الدكتور عبد الله العريان الكبير بوزارة الخارجية أم أولادها . وهي الآن طالبة كورس في الثالثة . . . وهي الآن طالبة تخرجت وهي طالبة منتظمة مع زوجها .

نادية شكرى حرم الدكتور عبد الله العريان الكبير بوزارة الخارجية أم أولادها . وهي الآن طالبة كورس في الثالثة . . . وهي الآن طالبة تخرجت وهي طالبة منتظمة مع زوجها .

نادية شكرى حرم الدكتور عبد الله العريان الكبير بوزارة الخارجية أم أولادها . وهي الآن طالبة كورس في الثالثة . . . وهي الآن طالبة تخرجت وهي طالبة منتظمة مع زوجها .

نادية شكرى حرم الدكتور عبد الله العريان الكبير بوزارة الخارجية أم أولادها . وهي الآن طالبة كورس في الثالثة . . . وهي الآن طالبة تخرجت وهي طالبة منتظمة مع زوجها .

الثقافة والإرشاد القومى

أسبوع الكتاب العربى



من ٩ إلى ٢٢ نوفمبر ١٩٦٤

أكبر نهضة يشهدها الكتاب العربى في الجمهورية العربية المتحدة

- ٢٥ دار نشر من القطاع العام والخاص
- ١١ هيئة حكومية
- ٨ هيئات علمية
- ١٣ دار نشر من ٦ دول عربية
- القاهرة مركزا للإشعاع الثقافي في العالم العربى
- مؤتمرات مناقشة مشاكل الكتاب العربى
- يشترك فيه المشغلون بصناعة الكتاب
- يبدأ أول طبعة صباح يوم السبت ١٤ نوفمبر
- ضيوف المهرجان يلتقون بقراءهم في الندوات الأدبية من الساعة السابعة والنصف مساء ابتداء من يوم الثلاثاء ١٠ نوفمبر
- الفن التشكيلى في خدمة الكتاب العربى
- للغنائم : هدى فوزى - عبد السلام لطفى - هدى بكار - صلاح عبد الكريم
- معرض تطور فن الطباعة
- يعلن في نهاية المهرجان عن الكتب الفائزة
- في سابقة عام ١٩٦٤ ونوصيات المؤتمر وسابقة عام ١٩٦٥
- تباع الكتب بتخفيض ٢٠٪
- عروض سينمائية عن قصص كبار الكتاب
- جناح خاص للكتاب المسموع

معرض الكتاب العربى بقاعة لقنونه الجميلة بمبنى الفرقة الإيجادى

دورة هامة تُنظر أعضاء مجلس الأمة النخبة الاقتصادية.. الموضوع الأول في اجتماعات المجلس



مجلس الأمة .. سبيلها دورته الجديدة في جو ساد فيه الحديث عن الجوانب الاقتصادية وخطة التنمية

كيف يمكن تحقيق الخدمات مع إعطاء الأولوية لمشروعات الإنتاج

وتوجه مؤيدو لعل هامة الشبكة
التي لا يجب أن تترك
مشكلة الإسكان .. وإذا أراد أحد
توفير كل الخدمات بالكمال
فيجب أن يقر أولاً ماذا يجب
أن يلقى في مواجهة ذلك ..

خطوة
كبيرة

لقد كان هذا الموضوع الشاغل للمؤيد
أمام رؤساء لجان مجلس الأمة خطوة
كبيرة نحو فهم الموقف .. ونقله إلى كل
الأعضاء .. وكان لهذا
القرار على الفور بالية لكل الأعضاء
كما سيكون له أبلغ الأثر على سير
الناقشات القادمة في المجلس .. فإذا
عرف الناس الحقائق استأصروا الوصول
إلى حلول عليه ووضعية كانت
النتائج ..

ضرر
التأخير

وقد كنت أفضل أن
تم هذه الاجتماعات في
فترة مبكرة من ذلك ..
وكان من الواجب أن تتم
اتصالات أوسع في فترة
المهلة .. ولو أدى الأمر إلى
استعانة التساؤل من
دوائركم .. كما كان من
الواجب أن تتم الاتصالات
بين النواب والاقتصاد
الأكثر .. وكان على
الأعضاء الاشتراكي أن يقوموا

جوهر
المشكلة

المشكلة إذن في جوهرها ليست
مشكلة لعدم أو تكوين أو نقص في
السلع .. ولكن هذه المشاكل ليست
سوى مظاهر للأسباب الحقيقية السابق
ذكرها .. كما شرحتها رئيس الوزراء ..
ميرزا عن موقف كل جوانبه ..
وقد أوضح السيد رئيس الوزراء أن
سياسة الحكومة هي عدم الحد من
الشروعات الإنتاجية الكبرى والهامة إذ
لا يمكن مثلا أن توقف مشروع الحديد
أو الصناعات الأساسية للاقتصاد
الذي .. لأن توقف مثل هذه المشروعات
سيؤثر في تفتت الشبكة في المستقبل
أما فيما عدا ذلك فيمكن مناقشته
والاقتراح بشأنه .. بالاشتراك بين الحكومة
ومجلس الأمة .. كما تقتضي بذلك المنهجية
الاجتماعية في النظام الاشتراكي ..
تتم أن يسير الجميع وفقا لهذا منهج
الاشتراكية التي تحدد الميثاق ..

جوهر
المشكلة

ماسب تأخير الفصل في القضايا
نصير العدل
فصلنا في ٨١٪ من القضايا
ونقيب المحامين يطالب بمواعيد محددة للمحاكمات

سورة للزحام الشديد داخل المحاكم .. وارتفاع عدد القضايا
التي ينتظرها القاضي كل يوم .. الصورة سجلتها «أخبار اليوم»
بعد جولة في محاكم القاهرة .. استمعت فيها للرأي القاسي والمحاكمي
والموكل .. ثم نقلت الصورة كاملة إلى وزير العدل ونقيب
المحامين ..
قال وزير العدل أنه يزور المحاكم ليجد الحل على الطبيعة
.. وقال أن مشروعات القوانين الجديدة ستختصر الكثير من
الاجراءات التي تعوق الفصل في القضايا ..

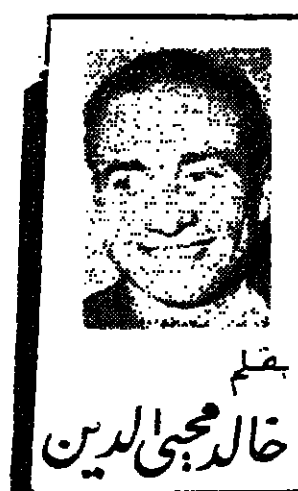
وطالب نقيب المحامين بتبسيط نظم القضايا وتنظيم مواعيد
المحاكمات بحيث تتقدم المحاكم الجزئية في الساعة الواحدة عشرة
والكلية في العاشرة .. ويجلس الدولة في الساعة الحادية عشرة ..
١٠٣ قضايا

سحكة العمل بميدان رئيسي ..
تشغل شقة من مبني وسط سوق النافعية
.. الشقة بها ثلاث دوائر عمالية يبلغ
عدد الشاغلين فيها ما لا يقل عن ١٠
عامل ووكلائهم من المحامين .. كل هؤلاء
في ثلاث حجرات ..
كان عدد القضايا المعلقة في جلسة
واحدة ١٠٣ قضية .. والناظر وسط
هذا الزحام الشديد يحاول أن يمشي إلى
العدالة ..

نفس الصورة فريديا في محاكم أخرى
.. زور المحاكمات يسجل ارتفاعا تراوحت
بين ١٠٠ والمائتين .. كانت الصورة
انتاج الحكم القضائي هو سبب الارتفاع
إتباعا من هذا المنهج .. وتكون جداول
المحاكم الثابت فيها عدد القضايا القديمة
أشارت إلى حقيقة المشكلة ..
محكمة رياض الفرج نظرت ٧٢٤١
جلسة .. ١٩٧٠ جلسة من أول العام
إلى آخر سبتمبر ..
محكمة شبرا ٢٤٤٨ قضية متبقية
.. ١٤٠٠٠ جلسة .. ١٤٠٠٠ جلسة ..
محكمة ساسل ٥٥٠٣ جلسة .. ٣٣٨٥
محكمة .. ولم يقل مستند القضايا في
المحاكم الأخرى من هذا المنهج ..
أما زور القضايا المستعمل فقد سجل
رعا شبرا ٢٢٣٢ قضية مستعملة
فقط في نفس المد ..
محكمة الجيزة تشغل عدة طوابق
كانت مخصصة للإسكان الشعبي .. وتعيش
في نفس الزحام .. محكمة
القاهرة بباب الخلق .. نفس الصورة ..
شكاوى ..

سمعت الكثير من شكاوى التقاضي
.. أهمها يشكون من الحماشي التي
لا يحضر الجلسة ويكتفي بإرسال ورقة
بخط المحامي .. وهم يشكون أيضا
لانتظار الطويل للفصل في القضايا ..
والتقصي الذي أتت القضايا ..
عني أن فكرة عدم القضايا وتبسيط نظم
من التفتت وتكونت من حشود
المحامين الذين لا يشكون من حشود
قضاياهم كباقي أسباب تأخر الفصل في
القضايا ..

أهم يشكون أيضا من الأجهزة الإدارية
والتفتت وفيها القضايا عند خبراء
وزارة العدل .. أحد أعضاء البرلمان
أرفقا مضمونا فيها بالتقرير إلى المجلس
بالتفتت التزوير من الخبراء من يونيو
سنة ١٩٦٠ ولم يزل الرد حتى الآن ..
أحد أعضاء قان لا سبب فكرة عدم
القضايا هو عدم التبسيط في القضايا
بسيطة بالإرام اجنانية التي يمتد
على التفتت استمرارا .. مثل نصيب
البسيط والسبب والتفتت بالمثل ..



خالد مجدي الدين

السرعة بتنفيذ بعض المشروعات القومية
الكبرى وهي من أمسي التصاميم
القومية مثل المد العالي وتحويل دى
البحر إلى دى دائم .. وقد وجهت
لهذه المشروعات مبالغ كبيرة من
الاستثمارات لن تغطي عافا سريعا
وهذا بخلاف ما التوقع بعض المشروعات
الهامة والفرعية مثل تجميع أعلى التربة
وقد صاحب هذا كله انخفاض عدد من
الاجراءات الاشتراكية كتحديد حيد
التي لايجوز وتوزيع الأراضي ومجانبة
التعليم .. وغيرها من الخدمات التي
رفعت من مستوى الإسكان .. وازدادت
بالتالي من استهلاكهم للسلع .. الأمر
الذي أدى إلى ارتفاع نسبة الزيادة في
الاستهلاك عن نسبة الزيادة في
الإنتاج ..

جوهر
المشكلة

واما ازدياد القوة
الثرائية للناس تقصر
السلع عن تغطية الطلب
عليها قبل تحقيق الأهداف
النهائية لخطة التنمية ..
ويصبح الموقف هو الاختيار
بين امرين ..
• اما توفير السلع
والخدمات بأسعار بسيطة
على حساب الإنتاج ..
• أو التركيز على
الإنتاج مع حدوث بعض
الفتق في مجال السلع
الاستهلاكية ..

وهذا بالتدريج ما تولى
رئيس الوزراء شرحه ..
فيما يشرح ظروف الخطة الخمسية
الأولى والصعوبات التي لازمت قيامها
وأحدثت بعض التغيرات عليها .. مثل
نقص الأجهزة العلمية والإدارية ونقص
كادتها ..
ثم شرح القيات الخارجة عن أودتها
سبب ارتفاع بعض المعاملات كما حدث
في عام ١٩٦١ (دقيقة فقط) .. وضرورة

جوهر
المشكلة

وتنقد مجلس الأمة يوم الخميس ١٢ نوفمبر
.. وسيلقى الرئيس جمال عبد الناصر كلمة
الافتتاح عن التطورات التي تمت في الجمهورية
العربية المتحدة في الفترة الماضية بجوانبها
الاقتصادية والسياسية وذلك استعدادا لبدء
الخطة الخمسية الثانية

إن مجلس الأمة يبدأ دورته الجديدة في جو ساد فيه الحديث
عن الجوانب الاقتصادية وخطة التنمية ومشاكل التوفيق على غيره
من الأخاديد ..
وانعكس الحديث من الميدان الشعبي إلى دوائر الحكومة حيث
عقدت اجتماعات على مستوى عال بين الرئيس ونوابه ورئيس
الوزراء ونوابه .. في اجتماعات لمجلس الوزراء أسفرت عن تكوين
لجنة الخطة ولجنة التوفيق العليا ورأس اللجنتين رئيس الوزراء

وتقوم لجنة الخطة برئاسة مؤيد
النخبة الاقتصادية برئاسة علي الرافعي
واللجنة التي أسفرت عنها التجارب
العملية الفنية وذلك لتقييم الخطة
القائمة على أساس الخطة الجديدة ..
ولجنة التوفيق برئاسة جوس ماله توفيق
مباد التوفيق في أروبا مع خفة
التنمية وليست كتي متصل عن الخطة
العلمة مراعية الاحتياجات الطبيعية
والاجتماعية القروية ..

جانان
المشكلة

وقدما قرب موعد انعقاد مجلس
الأمة دبت الخطة في داخل المجلس ..
وقد رئيس المجلس اجتماعات مع
رؤساء اللجان الذين عرفوا بدورهم
سورة لا يتصور من تصالهم بالناخبين
الأساسية عملة المجلس .. ورفضوا
الكثير من مطالب الناس التي ترتزت
في مشاكل التوفيق والإسكان والأماكن
وعدم التوفيق لتناول الخطة ..
لقد عرفت الأعضاء هذه المسائل
من جوانبها الشخصية التي يحس بها
أفراد الشعب بشكل مباشر .. ولكن
كانت هناك جوانب أخرى لنفس هذه
المسائل وهي ارتباطها بالعام والخاصة
الكبرى قضية التنمية وحل للمادة
الصعبة للانتاج والاستهلاك .. لذلك كان
من الضروري توضيح بعض الحقائق
الهامة أمام الأعضاء والإسكان على
أساسها تخليق في السبل للعودة
القائمة التي ستكون من أهم الدورات
وليلة اجتماع رئيس مجلس الأمة مع
رئيس الوزراء ..
وتولى رئيس مجلس الوزراء عرض
المشورة الحقيقية للموقف
أمام النواب .. فربطت المسائل الهامة
كالسكن والإسكان والأماكن بسلامة
تحقيق التنمية الاقتصادية ومعالجة
الدخل القومي ..
ومعاملة الدخل القومي
مرة كل عشرة أعوام ليست من المشاكل

مركز مصر للصناعات
كفر الزوار

يسر الشركة أن تعلن قريب الانتظار من
توسيعات وحدة خيوط النايون المطاطة

هيدلانكا
Helanca

المستخدمة في صناعة الجوارب وترجم
الشركة من المصانع التي لم يسبق لها التعامل
معا التقيم بطليبا من طلبة مكاتب الشركة

مكتب بيع القاهرة : ٦٨ شارع سينور سين
مكتب بيع الاسكندرية : ١٥ شارع سينور سين
المصانع بكفر الزوار

اسبوع الفيلم السوفيتي
بدار سينما قصر النيل

١٥-٩
نوفمبر ١٩٦٤

١١/٩ - ١١/١٠ : **الرجل الذي ابتاع القمر**
١١/١٠ - ١١/١١ : **الرجل الذي ابتاع القمر**
١١/١١ - ١١/١٢ : **الرجل الذي ابتاع القمر**
١١/١٢ - ١٢/١ : **الرجل الذي ابتاع القمر**

شركة مصر للصناعات
إحدى شركات المؤسسة المصرية للصناعات والنسيج

عن مزادة علنية لبيع عوادم الأفران والآلات
المختلفة من عمليات لتشغيل مصانعها حسب
الخصائص والشرط التي يمكن طلبها من مقر شركة
بكفر الزوار .. المواتر وذلك في يوم الاثنين الموافق
١٩٦٤/١١/١٦ في تمام الساعة العاشرة صباحا
والعاشرة مساء في شركة بكفر الزوار .. المواتر
من الساعة ٨ صباحا حتى الساعة ١٢ مساء بعد الظهر ..

إعلان عن مناقصة عامة
تعلن الدار القومية للطباعة والنشر

إحدى شركات المؤسسة المصرية للصناعات والنسيج
عن مناقصة عامة لإنشاء مخزن كتب للدار
" قس العباسية "

وتقبل العطاءات حتى ظهر يوم الثلاثاء
١٩٦٤/١٢/١ ويمكن الوثوق في كل التفاصيل
والبيانات من إدارة لشؤون ١١ شارع الصحافة
تقدير دفع مبلغ جديرين للشركة ولتسليم
إلى أعت عطا وغيره بموجب بتأمينات انفرادي
قيمة ١٪ من العطاء ..

آخر ساعة ..
يوم الأربعاء
باب جديد
تقدمه
إلى هواة الشطرنج

هكذا منه الأصل

ان هذه الاستلة كانت موضع تحقيق صحفي قامت به (اخبار اليوم) في عشر محافظات من محافظات الجمهورية .. وكانت الاجابات تختلف من قرية لآخرى .. ماذا تقول الجماهير؟ وماذا يقول أعضاء مجلس الأمة؟

هل تغيرت العلاقة بين الناخب وبين أعضاء مجلس الأمة على ضوء المفاهيم الاشتراكية الجديدة للمجتمع؟ هل ينظر الناخبون الى أعضاء مجلس الأمة من نفس الزاوية الضيقة القديمة التي تتمثل في قضاء مصالحهم الخاصة؟ هل يتصل أعضاء مجلس الأمة بالناخبين ويعيشون معهم معركة البناء؟

تحقيق صحفي في .. محافظات

المعارفة بين أعضاء مجلس الأمة والناخبين

سور شاقصة تطلب علما في بعض الدوائر الانتخابية

انتقل محررو أخبار اليوم الى عشر محافظات .. التقوا بأفراد الشعب وأعضاء مجلس الأمة .. ناقشوا على الطبيعة العلاقة بين الناخبين وأعضاء المجلس ..

الناخبون: .. والناشي

في إنيما التفت .. أخبار اليوم .. بمحمد حسن أبو يوسف المجلس .. هل ان الناخب لم يعد ينظر الى أعضاء مجلس الأمة على انه قادر على تحقيق مطالبه الشخصية فقط .. انه قد تغيرت هذه النظرة .. انه ينظر الى الان على انه رجل ارسل الى مجلس الأمة ليعمل بصفته وبعيد عنه .. ان الناخبين .. تم ترك للناخبين تلبية مطالبهم ..

نفس السلام تروى نسخة في بنى سوف .. ان الفلاح حسن عثمان من مركز بنى يقول ان أعضاء مجلس الأمة يصعبوا اليوم ان يطمحوا او من رجال الاحزاب .. كما كان التطلع في الماضي .. ان عضو مجلس الأمة الآن واحد من اسد الاقليم .. انه يعيش معنا .. ونحن بمشاكلنا .. ومشاكل الاقليم .. ونحن انفسنا لاننا نعلم انه اصحاب الرضوخ ..

ويعود محمود أبو الواسي مدير شركة التربة لانشاء سبيل ان ..

صحة على مجلس الأمة اليوم ليست ..

منه لانه .. ان مطالبه بالسياسة ..

التي .. ان .. ان .. ان ..

التي .. ان .. ان .. ان ..

التي .. ان .. ان .. ان ..

أعد هذا التحقيق

جمال بدوي

ربيع الشيخ

عبد القادر حامد

عبد القادر الدوي



محمد عزت قطب



محمد حسن أبو يوسف



سعد عبد العظيم



حسن الكعبي

طلبات عاجلة

ويقول أستاذ المجلس عبد العظيم أبو قريشة عضو مجلس الأمة عن ..

المشاكل .. التي أجعل كل يوم يأمل ..

المشاكل .. التي أجعل كل يوم يأمل ..

المشاكل .. التي أجعل كل يوم يأمل ..

أعمال مستمرة

ولكن في الشقة تسبح كلما أقرأ ..

مجلس الأمة .. ونحن من أراء المواطنين ..

ما بالاصحاب الميراث الذين بين الصور ..

والقاعدة ..

الاعضاء والقاعدة

وفي بيوت شكري يسجلها محمد ..

مجلس الأمة .. ونحن من أراء المواطنين ..

ما بالاصحاب الميراث الذين بين الصور ..

والقاعدة ..

من تاريخ العلاقات المصرية - السوفيتية

المحاولة الأولى .. بلأها الحزب الوطني لمازالم يرد راصف غالي على رسالة إسفير السوفيتي؟

يحتفل الاتحاد السوفيتي اليوم بالعيد السابع والأربعين لثورة أكتوبر .. التي أعلنت قيام أول دولة اشتراكية في العالم .. وقد دعي لحضور الاحتفالات في موسكو وفد عربي يرأسه المشرع عبد الحكيم عامر .. وإذا كنا اليوم نحتفي بتمار التعاون المشترك .. والعلاقات التكافئية في كافة الميادين ابتداء من مشروعات استصلاح الأراضي حتى السد العالي والصناعات الثقيلة فنظرة واحدة الى الماضي .. الى التاريخ الطويل بين كيف ولماذا فشلت جهود الوطنيين المصريين والقادة السوفيت من قبل في تحقيق أفضل قدر من التبادل الاقتصادي أو السياسي رغم حسن النية المتوافرة لدى الطرفين ..

تحقيق يكتبه

فيليب جلاب



رافع قال

ولا سيما اذا أخذنا في الاعتبار الروابط الاقتصادية الوطيدة التي تربط بين روسيا ومصر منذ سنوات عديدة .. وشيكة العطف البهجة التي تتكاثف في السوفيتي للشعب المصري ..

ولم يكن هذا ممكنا أو متخيلا .. بل هو حقيقة ذات مبرر كليا .. والى مصر .. والى مصر ..

ولم يكن هذا ممكنا أو متخيلا .. بل هو حقيقة ذات مبرر كليا .. والى مصر .. والى مصر ..

القوزاق

لكتبة الكتب

لكتبة الكتب

لكتبة الكتب

لكتبة الكتب

شركة مصر لملوان الغزل والنسيج

مركز بيع فضلات أحفشة قطنية ومرصعة

تعلن شركة مصر لملوان الغزل والنسيج عن بيع فضلات أحفشة قطنية ومرصعة حسب الكميات والدرجات الموضحة بالرسالة المرفقة وذلك لخدمة الزبائن والمقاييس

١٨ نوفمبر ١٩٥٧ في تمام الساعة الحادية عشر صباحا

والطاعة في مراعي العمل الرسمية (مصر) ومصر

السيد المرفوق ٧ نوفمبر ١٩٥٧ بمقر الشركة ..

بمقر المرفوق .. ومصر .. ومصر ..

محاولة الحزب الوطني

ولكن التاريخ الطويل لعلاقات القادة الوطنيين المصريين وقادة الدولة السوفيتية الجديدة لتبادل العلاقات السياسية والاقتصادية لا يمكن ان ينسى ..

وفيما يتعلق بالمرحلة التي تلت توقيع الاتفاقية بين الحزب الوطني والاتحاد السوفيتي لابد ان نذكر ان تلك الفترة كانت فترة صعبة جدا ..

محاولة الحزب الوطني

ولكن التاريخ الطويل لعلاقات القادة الوطنيين المصريين وقادة الدولة السوفيتية الجديدة لتبادل العلاقات السياسية والاقتصادية لا يمكن ان ينسى ..

وفيما يتعلق بالمرحلة التي تلت توقيع الاتفاقية بين الحزب الوطني والاتحاد السوفيتي لابد ان نذكر ان تلك الفترة كانت فترة صعبة جدا ..

شركة الدلتا للغزل والنسيج

طحننا .. ولحمة الكبرى

اجرى مشروعات المؤسسة المصرية العامة للغزل والنسيج

تأخذ من إنتاج الشركة

مقاييس وأرقام .. على البنية التحتية التي تساهم ببرورها في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة .. وتحقيق أهداف الميادين ..

المصير:

- مصنع طنطا غزل ٩٠٠ طن (٧٥٠٠ لترات)
- قيمة الصادرات ٨٦٢ ألف جنيه مصري
- إجمالي المبيعات ٣ مليون جنيه مصري
- لحظا .. يتم إنتاج غزل من قمر ٩٠ الى ١٤٠
- إجمالي مبيعات .. جميع أنواع القطن الوردية والكورفات
- والكسوة والدراسة ..

عدد العاملين:

- ٣٤٨٩
- ٤٦٠٣٥٥ جنيه مصري
- ٣٠ ألف موزون
- ٦٠٠ نول
- ١٢٩٠ طن
- ١٢ مليون متر

زوروا جناح شركة الدلتا للغزل والنسيج بسوق الإنتاج الصناعي بالمحلة الكبرى

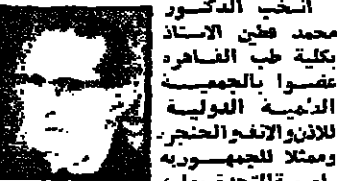


العربي للملك فيصل : العربى دى اكترت وعملت حوادث كثير لانا من غير فرامل ولا دريكسيون .. العربية دى ح تريحك

الرئيس عبد الناصر وكويزا بوكدان مضاف الجرد لمكافة الاستعمار الجديد

انتخاب الدكتور فطين

عضو بالجبهة العلمية الدولية



انتخاب الدكتور فطين... عضو بالجبهة العلمية الدولية... انتخب الدكتور فطين... عضو بالجبهة العلمية الدولية...

روسيا لن تتخلى

عن سياسة التعايش السلمي

صرح المسؤولون الاميركيون بان... روسيا لن تتخلى عن سياسة التعايش السلمي... صرح المسؤولون الاميركيون بان...

آخر ساعة ..

يوم الأربعاء

هزيمة جولد ووتر

بقلم :

خالد حبي الدين

٢ مليون جنيه توزعها الدولة هوائز على المتفوقين

٥ هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية

جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين

٢ مليون جنيه جوائز توزع على المتفوقين والفلاحين والعمال... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

اجتمع الدكتور حاتم نائب رئيس الوزراء... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

و سيجتمع المستوفون في الترقية... هوائز تقديرية و ٢٧ جائزة تشجيعية... جوائز للعمال والفلاحين والجنود المتفوقين...

Advertisement for 'Dar al-Ma'arif' (House of Knowledge) featuring a woman reading and a list of books available for purchase or rental.



المشرف عبد الحكيم عامر يحيى مودعته فيل سفيره الى موسكو

وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة

لتففيذ مشروع مجمع الصلب

١٣٠ مليون جنيه تكاليف المشروع... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

يصل خلال هذا الشهر اكبر وفد صناعي سوفيتي للقاهرة... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

يتكون الوفد من مجموعة من الخبراء والفنيين السوفيت... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

المتخصصين في قطاعات الصلب بجميع انواعه... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

Advertisement for 'Dar al-Ma'arif' (House of Knowledge) featuring a woman reading and a list of books available for purchase or rental.

و قطاع مناجم الحديد... وفد صناعي سوفيتي يصل القاهرة... لتففيذ مشروع مجمع الصلب...

